După o perioadă de dominare sterilă, echipa României a cedat treptat și a permis Germaniei să câștige cu 4-1 (1-0)

Linia noastră de halfi a pierdut matchul. — Albu și-a marcat un goal în propria-i poartă. —

curaj d. Luchide. Asta este mascota echipelor pe cari le conduce. De câte ori a fost conducător, am câștigat.

Patru fix. Un fluer scurt, pătrunzător. Balonul a început să fugă în zigzag, urmărit de shoturile jucătorilor români și de îndemnurile bubuitoare ale tribunelor:

— Haide România!..

— Haide România!....

Zece minute. Germania a fost dominată net. Gata, gata să i se inoculeze în prestigiu și serul câtorva goaluri.

— Câștigăm sigur!.., jubilează un confrate.

— De n'ar fi joc de pae!... se teme altul.

Și, prudența aceasta își arată în curând temeinicia.

O ieșire a germanilor pe stânga (curioasă predilecție, pentru o echipă de dreapta) l-a adus pe Schoen în buna poziție de shot.

Shot. Și balonul și-a făcut loc în poarta lui David, să se odihnească după o goană nesfârșită de un sfert de oră.

— Schön!.., confirmă cineva.

Și stegulețele coloniei germane au prins să fluture în aer, aprobative și entusiaste.

Până la pauză, nimic nou.

Matchurile de football însă, au două reprize. Și — se pare — d. Mika Popovici (arbitrul matchului de eri) nu poate ține decât o singură repriză.

Decizii anapoda au început să sancționeze eforturile jucătorilor noștri. Un foult, dictat pe dos, a adus un nou goal germanilor.

Huiduieli generale, dar inutile, la adresa arbitrului.

O bară s'a dovedit protivnică înaintării noastre. Apoi, arbitrul s'a făcut că nu vede un foult grosolan făcut lui Baratky, în careul lui Raftl.

— Penalty!.., reclamă tribunele.

D. Mika Popovici însă nu are doar văzul defect. E și surd.

Și iarăși marchează Germanii prin ...Albu, căruia un oficial, enervat, îi atribue o identitate germană:

— Pe Albu ăsta, să știți că-l cheamă Weiss...

Eforturile înaintării noastre însă, nu puteau să rămână sterile. O nouă ofensivă românească. De astă dată, pe dreapta. Și... printre doi germani, sub privirile neputincioase ale lui Raftl, balonul a răzbit însfârșit în poarta Germaniei.

Peluza a respirat satisfăcută:

— Bravo Orza...

Și matchul își deapănă firul ultimelor minute, pe mosorul unei existențe care-a purtat un ghinion neobișnuit înaintării noastre.

Castor

CONSIDERAȚIUNI

Din prima zi când s'a anunțat matchul Germania — România și mai ales după ce footballul vienez a trecut în cadrele Germaniei, am socotit partida de eri ca cel mai de seamă eveniment.

N'am făcut această anticipare gândindu-ne la faptul că e primul match mare, internațional al anului, care se joacă la București, dar am fost convinși că vestea venirei echipei germane și mai ales faptul că s'a dat acestei echipe alcătuirea bazată pe un larg aport al vienezilor, ne-a făcut să așteptăm matchul cu interesul cuvenit unui mare eveniment. Nu ne-am înșelat.

30.000 spectatori, din cari peste 5000 provinciali au venit la match. Pe A N E F a domnit însuflețirea specifică zilelor mari. Păcat că această animație n'a fost stimulată de rezultat și comportarea echipei noastre.

Publicul a plecat satisfăcut doar de jocul frumos al oaspeților și s'a convins ce a însemnat Anschlussul pentru footballul german...

Cu toate că replica României n'a fost cea scontată, oaspeții au jucat atât de bine încât au salvat spectacolul și au adus o rază de satisfacție spectatorilor nemulțumiți de rezultat și de figura făcută de echipa națională română.

La realizarea spectacolului de eri echipa noastră n'a contribuit cu nimic, iar arbitrul a avut un rol negativ.

Mai jos vom relua amănunțit acest fel de a vedea matchul de eri. Pentru moment trebue să constatăm că:

Echipa României n'a ținut cont de nici un sfat și a jucat greșit în absolut toate fazele.

Fără să reluăm tot ce s'a scris în aceste coloane în ultimele zile, vor afirma că echipa României a luat matchul prea ușor.. Afară de faptul că nu este permis că atunci când ai în fața un adversar ca Germania, un adversar cu o echipă atât de chibzuit selecționată și cu nume de resonanță mondială, nu trebue să-ți permiți tot felul de ușurințe, nu este îngăduit să nesocotești indicațiile cari au fost date în funcție de valoarea și însușirile oaspeților. N'am înțeles nici un moment și nu ne putem explica nici acum ce a însemnat năvala dată de toată echipa noastră în primele 10 minute. Inaintarea, mijlocași, toată echipa a năvălit în terenul oaspeților, cari la un moment dat păreau și ei surprinși de această alură drăcească. Evident, sunt împrejurări când o astfel de avalanșe dă rezultate bune. Ne aducem aminte că la un match Bulgaria — România o năvală similară a dezorganizat adversarii și în cinci minute înaintașii noștri au marcat de trei ori. Eri o astfel de concepție în ofensivă nu era permisă. Valoarea oaspeților, rutina lor, seriozitatea apărării, compusă din oameni cari au jucat de zeci de ori în renumita echipă a Austriei, trebuia să facă să înțeleagă pe echiperii noștri că sistemul de a lua repede adversarul e legat de cele mai mari riscuri. S'a și văzut. Mai târziu, după 15 minute de foc de pae, halfii noștri au pierdut complect cadența și toate resursele atletice ale unsprezecelui român au fost influențate de năvala istovitoare din primul sfert de oră.

Dozajul unei ofensive este un element de cea mai mare însemnătate în jocul unei echipe, mai ales când este vorba de un match în care adversarul intră pe teren cu șanse mai notorii.

Altă ușurință nepermisă: shoturile de dincolo de linia de 16 metri

Continuând comparația dintre efaturile cari s'au dat echipei și nfățișarea jocului semnalăm altă ușurință nepermisă. Ne referim la shoturile înaintașilor noștri. Au tras la goal dela distanțe inadmisibile. Indiferent de valoarea portarului — și Raftl trebuia să impună oarecare respect — nu ne va putea explica nimeni ce folos au văzut înaintașii noștri în shoturile dela distanțe kilometrice. Când ajungeau în careul germanilor înaintașii noștri parcă încercau să trea că unul altuia răspunderea shotului, în schimb tot timpul au tras dela 20 metri. Nu ni se va putea indica o singură fază în care înaintașii să fi shotat dela distanțe mici și era fatal că traectoria mingei să întâlnească pe Schmaus sau să-i găsească pe Raftl admirabil plasat. Lucrul acesta nu l'am reținut după primele faze ale jocului ci dealungul celor 90 minute ale matchului.

Alt repros: lipsa de atenție în apărare

Continuând observațiile noastre pe plan general se cuvine să adresăm apărării noastre un reproș care va explica al doilea goal marcat de germani.

Intr'adevăr cine își reamintește împrejurările în cari a fost marcat al doilea goal, când mingea a intrat în plasă deși în ultima clipă David o atinsese cu mâna, știe că toată apărarea României era absentă la marcarea acestui goal. Mijlocașii de aripă, fundașii și până la urmă și portarul erau absenți. David a tresărit la minge în ultima clipă și a atins-o doar cu vârful degetelor.

Imprejurările în cari au marcat germanii al doilea goal ilustrează lipsa de atenție a apărării noastre. Această lipsă de atenție s'a putut observa și în alte momente ale jocului.

O victorie meritată, dar un scor exagerat

Sportivi și cu toată obiectivitatea trebue să recunoaștem că adversarii au meritat să termine victorioși matchul de eri. Au jucat foarte bine în ziua când echipa României n'a făcut nici o partidă pe care jucătorii o fac curent în echipele de club. Odată cu aceasta avem datoria să spunem că scorul este exagerat față de anumite faze și mai ales în raport cu unele amănunte cari nu trebuesc nesocotite. Al doilea și al patrulea goal puteau să lipsească din scorul de eri.

Un 2—1 se potrivea mai bine cu înfățișarea generală a matchului, independent de faptul că echipa noastră a jucat mai prost decât oaspeții. In sprijinul tezei noastre trebue să luăm și cele două «bare» cari au făcut mingea să se oprească în plasa dincolo de posibilitatea de intervenție a lui Raftl.

Scorul n'a fost influențat de arbitru deși echipa noastră are dreptul să se plângă de deciziile d-lui Mika Popovici

Fiind vorba de scor, trebue să reamintim că o bună parte din public a plecat dela stadion cu impresia că scorul a fost influențat de unele decizii ale d-lui Mika Popovici.

In realitate d. Mika Popovici a arătat încăodată că este un arbitru care nu poate formula pretenții internaționale.

Dealtfel știe și d-sa că a fost nevoie să se complice situația internațională și d. Capedeville să fie împiedecat să vină la match, ca d-sa să fie chemat la București. D-sa a comis greșeli mari, dar ceia ce e mai grav este că doza de severitate n'a fost egală pentru ambele echipe. N'a tolerat nimic echipei noastre, nici nu trebuia, dar în schimb n'a sancționat nici una din greșelile adversarilor. A fost intolerant de sever cu echipa noastră și foarte indulgent cu oaspeții. Sprijinul acesta n'a determinat victoria germană — nu încercăm această diminuare injustă a meritelor învingătorilor— dar a folosit în unele împrejurări ca de pildă la goalul al doilea marcat de oaspeți. Preferăm ca la matchurile mari să vedem la București arbitrii corespunzători.

Oaspeții au corespuns anticipațiilor

Echipa Germaniei a confirmat clasa pe care i-am atribuit-o în tot ce s'a scris în aceste coloane. Am spus că echipa de eri nu are nimic comun cu formația standard a Germaniei. Am văzut anul trecut echipa Germaniei și nu suferă nici o comparație cu jocul furnizat eri de echipa comandată de Mock. Din primul moment am arătat ce poate însemna opt vienezi în echipa Germaniei. Cu formația de eri Germania nu părăsia campionatul mondial din primul tur.

Austriacii complectați cu trei vedete autentice ale footballului vechiului Reich nu puteau da decât un randament înregistrat la A. N. E. F. In primul rând au manifestat o omogenitate de echipă de club. Individualitățile din această echipă sunt atât de strălucite, au tehnică atât de rafinată și o rutină atât de mare încât e normal să-și găsească imediat coeziunea.

Germania a ilustrat eri însemnătatea liniei intermediare și ce reprezintă o astfel de linie când cuprinde oameni ca Skoumal, Mock și Wagner. După cum înainte de match am atribuit Germaniei prima șansă gândindu-ne la capacitatea liniei intermediare, continuăm și afirmăm că principala resursă a victoriei germane a fost contribuția liniei de mijlocași. Halfii au dat echipei Germaniei ceva corespunzător șirei spinării într'un organism. Au asigurat echipei un echilibru absolut stabil. In primele 15 minute când a năvălit echipa României au organizat o defensivă atât de strânsă încât Raftl a fost protejat de un scut ermetic.

După cele 15 minute de agresivitate ale înaintașilor noștri, tot Skoumal, Mock și Wagner au început să împingă în luptă înaintarea germană, i-au trimes mingi foarte ușor utilizabile și au susținut cu arta specifică vieneză toate eforturile înaintării. N'am văzut un coechiper mijlocaș încât să aibe în ori ce moment cui să treacă balonul.

Apărarea imediată foarte sigură în toate intervențiile a avut în fundașii Apel și Schmaus o pereche complectă. Plasamentul și degajările lui Schmaus au fost admirabil complectate de agresivitatea lui Apel.

Inaintarea ne-a făcut impresia unei înaintări de club. O legătură strălucită între toți înaintașii a pus apărării noastre probleme din cele mai grele. Toți excelenți shoteuri germanii au pus la grea contribuție pe David.

Vedeta atacului a fost Stroh, dar o impresie mare a lăsat Schoene. Technician excelent face ce vrea cu mingea. După Stroh, Schoene, este cealaltă vedetă de proporții mari a germanilor.

Două extreme rapide și foarte greu de marcat au fost Pesser și Biallas. Hahneman interul care știe să creeze situații și să colaboreze cu partenerii săi în cele mai complicate situații.

O zi proastă a echipei României, influențată însă și de o tactică greșită

E cazul să arătăm că echipa noastră națională a avut o zi proastă Jucătorii n'au avut nici forma pe care o arată deobicei în formațiile de club. In general echipa noastră a comis câteva greșeli de cari neam ocupat la începutul acestor rânduri. Majoritatea timpului de joc a tras ponoasele istovirii din primul sfert de oră. Din cele două compartimente ale echipei înaintarea a jucat mai bine ca în apărarea.

In apărare s'a dovedit insuficient Gain, iar fundașii au jucat greșit, fără o metodă care să dea o eficacitate mai mare intervențiilor lor. In general linia noastră intermediară a dat faliment.

La înaintare am avut în Baratki cel mai bun jucător. Ploeșteanu mai bun ca Bodola, iar Orza mai activ pentrucă a fost mai puțin marcat.

Un joc slab al echipei României.

Cum s'au marcat cele cinci goaluri ale matchului

MIN. 1: Germania alege terenul, jucând cu soarele în spate și România începe jocul.

Atacul românese organizează prima acțiune. Schmauss degajează defectuos în out. Balonul este în posesia lui Orza, dar centrarea acestuia este reluată de Bodola afară.

MIN. 2: Inaintașii români produc un joc destul de bun. Se pare că România va face o partidă bună, lucru care însă spre regretul tuturor nu se va întâmpla până la sfârșitul jocului.

RAFTL ESTE RANIT

La o centare a lui Dobay, în fața porții, Baratki intră cu forță și Raftl este lovit.

Jocul se întrerupe pentru câteva minute.

MIN. 3: Demetrovici îl oprește pe Biallas, care se îndrepta vijelios spre poartă și alimentează înaintarea. Baratki face o figură, îndelung gustată de public, dar balonul este interceptat de Appel, care degajează. O neregularitate a lui Biallas este sancționată de arbitru.

MIN. 4: Bate Albu și balonul ajunge la Orza, dar acesta reia afară.

MIN. 5 - Linia de mijlocași a Germaniei funcționează impecabil. Wagner se impune în mod special. Este rândul lui David să facă un plongeon acrobatic. Situația fusese destul de periculoasă.

DOBAY SE FACE TEMUT

MIN. 6: Dobay erupe și trage formidabil la goal. Shootul timișoreanului trece de puțin pe lângă poartă.

MIN. 7: Din acest moment Wagner devine foarte atent cu Dobay, marcându-l cu severitate. Linia de mijlocași a Reichului funcționează ca un ceasornic.

Totuși balonul ajunge în posesia înaintașilor români. O combinație între Baratki și Dobay, aduce o centrare a acestuia din urmă, care ajunge la Orza. Venusistul trimite însă alături.

MIN. 8: Jocul decurge în avantajul teritorial al României, dar Orza nu este bine dispus și trimite din nou afară.

MIN. 9: Aceiași notă de dominare românească se soldează cu un shoot puternic al lui Baratky dela 30 metri. Balonul trece pe deasupra barelor.

MIN. 10: In fine atacul german organizează o acțiune frumoasă. Schoen dovedește înalta sa clasă. După ce-și creiază o situație excelentă, trimite un shoot splendid, dar David este la post și nu lasă nimic să treacă.

MIN. 11: Baratky, la colțul careului, este în poziție bună și shootul său greșește de puțin ținta.

MIN. 12: Jocul se cantonează la centrul terenului.

VINTILA SALVEAZA BUTURILE ROMANEȘTI

MIN. 13 - Biallas trece furios pe aripa dreaptă și centrează. Balonul este interceptat de Vintilă, care salvează buturile românești dintr'o situație extrem de grea.

GERMANIA IA JOCUL PE CONT PROPRIU

MIN. 14: Din acest minut Germania își găsește cadența și forțează apărarea românească să lupte din greu.

Ca urmare a acestui fapt se produce primul corner la poarta României. Stroh reia de puțin pe deasupra barelor.

MIN. 16: Dobay este pus în cursă dar balonul trimis mult prea înainte iese în out.

Schoen deschide scorul

MIN. 17: Prin câteva schimburi subtile de balon, atacanții germani se apropie de poarta lui David. Stroh are un driblaj derutant și în ultimul moment trece balonul lui Schoen, care înscrie imparabil pentru Germania.

GERMANIA — ROMANIA 1-0

Imediat, după această fază, Orza este lansat, dar perde balonul în favoarea lui Skoumal.

BODOLA RATEAZA UN PUNCT SIGUR

MIN. 18: Bodola are o intenție frumoasă, dar care nu-i reușește. In fața porții ratează un punct aproape făcut.

MIN 19: Din degajarea lui Mock balonul ajunge la destinația voită și este interceptat de Demetrovici, care-l lansează mult prea lungg pe Dobay.

BODOLA TRIMITE IN BARA

MIN. 20: Inaintașii români se apropie de poarta lui Raftl și Bodola trimite puternic în bară. Balonul revine lui Orza, dar punctul este ratat, căci extremul nostru dreapta trimite afară.

MIN. 21: Ploeșteanu încearcă poarta dela distanță, dar fără niciun efect.

MIN. 22: Un shoot puternic al lui Ploeșteanu nu-și găsește direcția dorită.

MIN. 23: Germania atacă din nou, pe ariwpa stângă. Pesser trece în viteză și centrează la Schoen, care reia spre poartă, dar David prinde.

MIN. 24: Atacul românesc este pus din nou în funcțiune. O combinație Bodola—Baratky—Dobay se termină în out. Reacțiunea germană este promptă și al doilea corner la poarta lui David rămâne însă neutilizat.

MIN. 25: Baratky este în vervă, dar urmărit de oarecare ghinion, nu poate găsi poarta.

MIN. 26: Bodola, întreprinde o acțiune pe cont propriu și trece apoi balonul lui Orza. Acesta reia cu o frumoasă lovitură de cap. Balonul trece alături de poartă.

MIN. 27: Germania este din nou în front. Stroh conduce cu măestrie atacul german, deschizându-l precis pe Biallas, dar acesta centrează în dosul porții.

MIN. 28: Se pare că România își revine. Dobay centrează precis, dar nu e nimeni în față, care să fructifice situația, așa că Schmauss degajează ușor.

MIN. 29: Văzând că atacanții nu au noroc la shoturi, Vintilă trece înainte și caută să centreze, dar balonul se odihnește în spatele porții.

MIN. 30: Inalta școală vieneză se face cunoscută, când o acțiune întreprinsă cu măestrie de Stroh, aduce prin intermediul tuturor atacanților balonul în fața porții lui David. Dar în cele din urmă arbitrul fluieră offside.

MIN. 31: Germania atacă mai mult pe aripa stângă și Pesser trimite afară.

MIN. 32: Un shoot dela distanță al lui Ploeșteanu rămâne fără niciun rezultat.

MIN. 32: Atacanții germani se apropie prin passe precise de poarta lui David. Hahnemann reia alături.

MIN. 34: România obține prima lovitură de colț, care rămâne fără rezultat.

MIN. 35: Raftl are ocazia să intervină la o minge dificilă.

MIN. 36: Pesser este bine lansat și întreprinde o cursă rapidă pe marginea terenului. Vintilă îl ajunge însă din spate pe Pesser și-l deposedează de balon.

MIN. 37: Echipa românească începe să decadă. Hahnemann activează cu brio, dar nu are șansă la shoot.

MIN. 38: Jocul decurge în nota de superioritate a Germaniei. Sfera și Albu luptă din greu.

MIN. 39: Baratky întreprinde o acțiune pe cont propriu, și trimite un shoot fără rost dela peste 40 metri.

MIN. 40: Gain execută o lovitură de pedeapsă, dar balonul iese afară din teren.

MIN. 41: David are ocazia să se producă din nou printr'un plongeon acrobatic.

MIN. 42—45: Sfârșitul reprizei nu are niciun istoric. Niciuna din echipe nu organizează vreo acțiune mai bine închegată.

Repriza doua

MIN. 46: România are un început de repriză foarte bun, dar peste puțin timp balonul se găsește din nou în posesia înaintașilor germani. Shootul lui Stroh greșește de puțin ținta.

MIN. 47: Balonul este purtat cu dexteritate de Dobay și aesta centrează precis lui Baratky, care trage cu puțin pe deasupra porții.

MIN. 48: Orza are o acțiune care se termină cu lovirea neintenționată a lui Schoumal, în nas.

MIN. 49: Vintilă se războește cu Pesser și balonul iese în out.

MIN. 50: Orza este sancționat de arbitru pentru o neregularitate imaginară.

STROH INSCRIE AL DOILEA PUNCT

***Min. 51:* Se execută lovitura de pedeapsă și balonul ajunge la Stroh din pasul lui Schoen. Vienezul trimete puternic și David cu toate că are balonul, nu-l poate reține, și al doilea punct pentru Germania este inscris.**

MIN. 52: Un shoot al lui Baratky nu are niciun rezultat.

MIN. 53: România atacă puternic și Dobay trece de Wagner centrând tare la Orza. Acesta cu capul trimite spre poartă. Raftl respinge în corner.

Se bate corner și Appel respinge din nou în corner. Lovitura de colț rămâne nefructificată.

MIN. 54: Germania atacă pe aripa dreaptă. Bialas este surprns în off-side.

MIN. 55: Jocul are un moment de stagnare. Se bat o serie de lovituri de out.

MIN, 56: O intervenție a lui Raftl este salutară pentru buturile germane.

MIN. 57: Ambele echipe sunt cantonate la centrul terenului, unde se plimbă balonul, ceel două linii de mijlocasi fiind în mare activitate.

ALBU MARCHEAZA IN PROPRIA-I POARTA

***Min. 61:* Gain vrea să intercepteze balonul, dar îl deschide din greșală pe Pesser. Impetuosul extrem stânga centrează precis în fața porții lui David. Bialas apare în traectoria mingii și trage spre poartă. Albu vrea să salveze, dar împinge balonul în propria-i poartă și**

Germania conduce cu 3-0

MIN. 62: Albu este deprimat de întorsătură, pe care a luat-o scorul.

MIN. 63: Românii nu-și găsesc cadența deloc. Acțiuni slabe se produc de ambele părți.

MIN. 64: In fine se produce al patrulea corner la poarta lui Raftl, dar bine bătut de Dobay, rămâne fără rezultat.

MIN. 65: Bialas trece de Demetrovici și Albu și trage pe sus.

MIN. 66: Joc fără istorio.

MIN: 67: Atacanții germani aud deslănțuiți. Stroh lasă balonul să treacă lui Schoen, care trage de puțin alături.

MIN. 68: David degajează dela poartă și balonul intră în posesia lui Baratky, care încearcă o acțiune pe cont personal.

MIN. 69: Balonul ajunge apoi la Dobay, care este oprit nereglementar.

MIN. 70: Bodola este faultat apoi în careul de pedeapsă, dar arbitrul nu acordă.

Publicul protestează vehement.

MIN. 71: Hahnemann reia direct un balon care greșește de puțin ținta.

MIN. 72: Germania domină și obține o nouă lovitură de colț. Este un moment dificil pentru apărarea românească.

MIN. 73: Wagner îl marchează cu severitate pe Dobay, care nu se poate deslipi de acest half-politist. Este rândul lui Baratky să primească balonul, dar Apel îl oprește neregulamentar. Lovitura de pedeapsă este bătută afară de Baratky.

MIN. 74: Raftl degajează puternic și balonul ajunge la Stroh, acesta prinzând însă favoarea lui Gain, balonul este servit înaintașilor români.

MIN. 75: Baratky trece balonul lui Bodola care trimite afară.

MIN. 76: Jocul decurge cu alternanțe pe ambele teamuri.

PESSER MARCHEAZA AL PATRULEA PUNCT

***Min. 77:* Stroh intră în posesia balonului. Trece scurt de Sfera, pe care-l driblează de o manieră foarte fină și este singur la 10 metri de poarta apărată de David. Acesta îi iese în întâmpinare. Stroh îl lasă să iasă până la jumătate distanță și atunci trimite balonul în poartă. Balonul nu intră însă și Pesser este acela care marchează punctul, balonul primindu-l dintr'un ricoșeu din bară.**

MIN. 78: România este complet debordată și Germania obține al patrulea corner.

MIN. 79: Se execută lovitura de colț și Schoen reia peste bare.

MIN. 80: Jocul este puțin cam confuz, fără să prezinte interes.

România înscrie punctul de onoare prin Orza

***Min. 81.* Voința echipei românești de a marca cel puțin punctul de onoare se concretizează în acest minut. Orza primește balonul dela Baratky și scapă de Schoumal. Se îndreaptă spre poarta lui Raftl, înscriind de aproape singurul punct al României.**

MIN. 82: Jucătorii noștri străng rândurile și obligă apărarea Germană la un joc foarte atent.

MIN. 83: Atacurile românești se sparg însă de zidul Apell-Schmauss care este de netrecut.

MIN. 84: Gain, care încearcă să rețină tripleta adversă este regulat depășit.

MIN. 85: Jocul slăbește în alură. Ambele echipe par mulțumite cu rezultatul.

MIN. 86: Vintilă caută să împingă înaintarea și ia locul lui Orza. Centrează balonul, dar în spatele porții.

MIN. 87: Partida se apropie de sfârșit și nimic important nu pare să se mai producă.

MIN. 88: O lovitură de colț pentru România rămâne fără rezultat.

BARELE SALVEAZA GERMANIA DE UN NOU PUNCT

MIN. 89: Ploeșteanu este pus în situație bună de shoot. Lovitura destul de puternică nu poate fi transformată, căci bara salvează Germania dela un nou punct.

Urmează un alt corner la poarta lui Raftl, dar fără rezultat.

MIN. 90. Jocul ia sfârșit la poarta României, după un atac întreprins de Schoen și Bialas.

ST. SOCACIU

Declarațiile oficialilor și jucătorilor germani

D. dr. Janisch, *conducătorul footballului austriac:*

«Jocul a fost frumos. Mă bucură faptul că jucătorii vienezi au corespuns complect și cred că jocul a plăcut și publicului.

Echipa României a jucat bine la început, dar probabil că precizia și exactitatea jocului de ansamblu a echipei germane a dărâmat calită-

(Continuare în pag. 6-a)

Baratky și Orza urmăresc cu atenție mingea care pare că se plimbă pe capul lui Mock.